

# □ 舞台公演 築く、…そして和

◇と き: 11月8日(日) 午後1時30分開演(午後1時開場)  
 ◇と ころ: 富山県高岡文化ホール/大ホール  
 ◇入 場 料: 2,000円(全席自由)

## 【プログラム】

### ○第一章 礎 邦楽のステージ (80分) … 5P~ 8P

- \*能 楽 連調連管「西王母」
- ごあいさつ—
- \*箏 曲 「こきりこの風」
- \*尺 八 「郷音」
- \*小 唄 「風流三番叟」、「お祭り」、「高岡小唄」
- \*詩吟・剣詩舞 ~古を探る~  
 詩舞「峨眉山月の歌」、「瑞龍寺」、剣舞「前田利長公」、「名槍日本号」
- \*民謡・民舞 ~民謡で綴る高岡町史~  
 「寿音頭」、「高岡小唄」、「弥栄節」、  
 「伏木帆柱起し祝唄」、  
 「高岡なき荷方節」、「高岡音頭」
- \*日本舞踊 「鳳凰の舞」
- 休 憩 —

### ○第二章 流 洋楽のステージ (30分) … 9P~ 10P

- \*合唱・洋舞 「靴が鳴る」、「夏の思い出」、  
 「ちいさい秋みつけた」、「スキー」
- \*声楽・器楽・洋舞 「浜辺の歌」
- \*合唱 ゲイシャが見た日本の四季より「村祭り」、「ベチカ」
- \*合唱・洋舞 唱歌の四季より「紅葉」、「雪」、「夕焼小焼」
- \*全員演奏 高岡開町400年記念特別編曲「夕日」

### ○第三章 融 交流のステージ (20分) … 11P~ 12P

- 『月に遊ぶ』
- \*プロローグ: 夢の世界への誘い いづな  
 「月の光」 ピアノ・日舞
- \*月を描く  
 「月の舞曲」 箏曲・洋舞  
 「月夜荒城の曲を聞く」 ピアノ・フルート・詩吟・剣詩舞  
 「うさぎうさぎ」 箏曲・フルート・洋舞  
 「佐渡おけさ」 民謡・民舞  
 「宵待草」 声楽・詩吟・洋舞、全員演奏

## 第 I 章

# 礎

### 能 楽

#### 連調連管 西王母

#### 高岡能楽会

|       |     |      |     |     |     |     |     |     |     |     |    |     |
|-------|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|
| 地方(謡) | 山得松 | 崎田本谷 | 健隆郎 | 大高嶋 | 澤田原 | 永 義 | 靖哲正 | 大東原 | 坪野  | 久幸  | 二保 | 扶二保 |
| 太鼓方   | 浅上宮 | 田腰賀  | 一之  | 寺遊山 | 田谷本 | 幸典  | 茂子  | 松   | 原   | 水   | 緒  | 緒   |
| 笛方    | 瀬永加 | 瀬永加  | 律尚有 | 木鎌村 | 村田本 | 智恵  | 子子世 | 西浜米 | 淵井島 | 啓道和 | 子秋 | 子秋  |

